

JAARVERSLAG 2015



Camerata Delft
Schellinglaan 8
2271 VE Voorburg
www.cameratadelft.nl
info@cameratadelft.nl

Kamer van Koophandel nummer 27322740

Camerata Delft in 2015

Voor *Camerata Delft* was 2015 in meerdere opzichten een succesvol jaar. De stijgende lijn op het gebied van naamsbekendheid en kwaliteitsverbetering is voortgezet.

Optredens op radio (Opium op 4) en televisie (Tiende van Tijn) hebben aan de naamsbekendheid bijgedragen, evenals het openingsconcert van het festival Mozart in Den Haag dat *Camerata Delft* mocht verzorgen. Daarnaast zijn de activiteiten van begeleidingsensemble *Collegium Delft* flink uitgebreid.

Samenwerkingen vonden plaats met onder meer het Amsterdams Bach Consort (in Tivoli Vredenburg) en Kamerkoor Delft Blue (Johannes Passion van Bach). In oktober werkte *Collegium Delft* mee aan een cd-opname van de Goldberg Variaties van Bach in een versie voor kamerkoor en barokensemble van Gustavo Trujillo, met het professionele kamerkoor *PA'dam*. Het jaar eindigde met een sfeervol kerstprogramma in samenwerking met ensemble *Luci Serene*.

Het ensemble

Camerata Delft, opgericht in september 2007, is een muziekensemble dat zich richt op een persoonlijke en eigentijdse uitvoering van 17^e en 18^e eeuwse muziek in kleine, variabele bezetting, op bijzondere locaties, op het hoogst mogelijke niveau. Naast barokmuziek worden regelmatig hedendaagse composities geprogrammeerd, zodat een brug ontstaat tussen oude en nieuwe muziek. Het ensemble bestaat uit een hechte groep professionele musici, die werkzaam zijn op diverse terreinen binnen de klassieke muziek. Sinds 2012 treden musici van *Camerata Delft* ook op als begeleidingsensemble onder de naam *Collegium Delft*.

Musici in 2015

Roosje Reumkens-Dillingh, viool
Quirine van Hoek, viool
Machteld van Delft, viool
Siebe Visser, altviool
Lotte Beukman, cello
Leonore Engelbrecht, sopraan
Imre Rolleman, fluit
Douwe van der Meulen, hobo
Andrew Clark, klavecimbel
Elly van Munster, theorbe

Gastmusici in 2015

Rosalinde Kluck, altviool
Marjolein Koning, hobo
Valerie Coolen, hobo
Floris Onstwedder, trompet
Ursula Dütschler, klavecimbel
Zdenka Prochazkova, altviool
Stefanie Liedtke, fagot/blokfluit
Sanne Vos, blokfluit

Solisten

Heleen Meijer, sopraan
Annette Stallinga, alt
Adrian Fernandez, tenor

De Stichting

Stichting Camerata Delft, opgericht in juli 2008, heeft als doel het ondersteunen en in stand houden van het ensemble, en tevens de naamsbekendheid en de doelgroep van het ensemble te vergroten.

- De stichting tracht dit doel o.a. te bereiken door:
- het doen geven van concerten door het ensemble;
- het uitdragen van de missie en visie van het ensemble;
- het werven van fondsen en sponsors.

Bestuurssamenstelling

Het bestuur van de *Stichting Camerata Delft* bestond in 2015 uit:

- Jan Maarten Slagter, voorzitter
- Alijd Eijssen-Bunge, penningmeester
- Hugo Wink, secretaris (vanaf september 2015)
- Klaus de Rijk, lid (tot en met september 2015)
- Luuk Schaap, lid (tot en met september 2015)

Comité van Aanbeveling

Het comité van aanbeveling bestond in 2015 uit:

- Mr. drs. Bas Verkerk, burgemeester van Delft
- Barend Schuurman, dirigent
- Johannes Leertouwer, violist en dirigent
- Nico van der Meel, zanger en dirigent
- Prof. Dr. Ir. Jacob T. Fokkema, emeritus TU Delft
- Drs. Wim Deetman, lid Raad van State
- Mr. Michiel van Haersma Buma, dijkgraaf Hoogheemraadschap Delfland

Dagelijkse leiding

- Machteld van Delft, *Collegium Delft*, zakelijk leider
- Andrew Clark, *artistiek leider*
- Lotte Beukman, *artistiek coördinator*

Sponsoring

In 2015 werd *Camerata Delft* financieel gesteund door:

- Vrienden van *Camerata Delft*
- Advocatenkantoor Vuurens en Lagerweij, Delft
- Erik Visser, bureau RaafWes (ontwerpkosten promotiemateriaal: halve prijs)
- Veldhoven Advies (in natura: financiële adviezen en verloningen)

Activiteiten in 2015

Radio-optreden – live optreden in het programma Opium op 4 met delen uit Het Jonge Strijkkwartet

14-01-2015 Amsterdam, Vondel CS

Bezetting: Quirine van Hoek –viool, Machteld van Delft – viool, Siebe Visser – altviool, Lotte Beukman - cello

Concert *Het Jonge Strijkkwartet*

15-01-2015 Delft, Museum Paul Tetar van Elven (serie: Paul Tetars genoeglijke avondsalon)

Bezetting: Quirine van Hoek –viool, Machteld van Delft – viool, Siebe Visser – altviool, Lotte Beukman - cello

Concert *Delft-Escher-Bach*

20-02-2015 Delft, Oud-Katholieke Kerk (eigen concert, tevens Vriendenconcert)

21-02-2015 Amsterdam, Noorderkerk (serie: Noorderkerkconcerten)

Bezetting: Imre Rolleman - fluit, Douwe van der Meulen – hobo, Quirine van Hoek – viool, Roosje Reumkens-Dillingh – viool, Machteld van Delft – viool, Siebe Visser – altviool, Lotte Beukman - cello, Ursula Dütschler, klavecimbel

Collegium Delft *Johannes Passion*

21-03-2015 Delft, Maria van Jessekerk (met Kamerkoor Delft Blue o.l.v. Bas van Houte)

Tv-optreden – optreden in het programma De Tiende van Tijd met een aria uit de *Mattheus Passion*

02-04-2015 NPO 2

Bezetting: Quirine van Hoek en Machteld van Delft – viool, Siebe Visser – altviool, Douwe van der Meulen en Marjolein Koning – hobo, Lotte Beukman – cello, Diederik Meijnckens – contrabas, Wim Dijkstra – orgel (met Marco Bakker, bariton)

Collegium Delft *Mozart Requiem Moves*

14-04-2015 Utrecht, Tivoli Vredenburg (Met Amsterdams Bach Consort en dansgezelschap DOX o.l.v. Niek Idelenburg)

Concert *De Eerste Kus*

21-05-2015 Delft, Museum Paul Tetar van Elven (serie: Paul Tetars genoeglijke avondsalon)

Bezetting: Leonore Engelbrecht – sopraan, Elly van Munster – theorbe en romantische gitaar

Concert *Zomeravondconcert met Bas de Vroome*

25-06-2015 Delft, Nieuwe Kerk (serie: Kerkconcerten Delft)

Bezetting: Bas de Vroome – orgel en klavecimbel, Roosje Reumkens-Dillingh – viool, Machteld van Delft – viool, Siebe Visser – altviool, Lotte Beukman – cello, m.m.v. Leendert Verduijn, klavecimbel

Optreden *Muziek aan de Muur in Delft*

11-07-2015 Delft, Prinsenhof (Muzikale omlijsting bij lezing van kunsthistorica Josée Klaassen voor Vrienden van het Prinsenhof)

Bezetting: Imre Rolleman – fluit, Machteld van Delft – viool, Lotte Beukman – cello, Elly van Munster – theorbe, Andrew Clark – spinet

Concert *In Den Haag daar woont een Gra(a)f*

10-09-2015 Den Haag, Residentie Oostenrijkse ambassadeur (openingsconcert van het festival Mozart in Den Haag)

Bezetting: Imre Rolleman – fluit, Quirine van Hoek en Machteld van Delft – viool, Rosalinde Kluck – altviool, Lotte Beukman – cello, Andrew Clark – klavecimbel

Concert *Het Jonge Strijkkwartet*

19-09-2015 Bilthoven, Mauritsshoeve (besloten concert ter gelegenheid van een 50-jarig huwelijksfeest)

Bezetting: Quirine van Hoek en Machteld van Delft – viool, Siebe Visser – altviool, Lotte Beukman – cello

Cd-opname *Goldberg Variaties*

12, 14 en 15-10-2015 Amsterdam, Waalse Kerk (met PA'dam o.l.v. Maria van Nieukerken)

Bezetting: Quirine van Hoek en Elisabeth IngenHousz – viool, Zdenka Prochazkova – altviool, Lotte Beukman – cello, Douwe van der Meulen en Marjolein Koning – hobo, Stefanie Liedtke – fagot en blokfluit, Sanne Vos – blokfluit

Collegium Delft *Requiem voor de Keizerin*

14-11-2015 Amsterdam, Waalse Kerk (met Amsterdams Bach Consort o.l.v. Lodewijk van der Ree)

15-11-2015 Amsterdam, De Duif (idem)

Concert *Rococo in Intieme Sferen*

22-11-2015 Delft, Historisch Joris (concert, lezing en fototentoonstelling)

Bezetting: Leonore Engelbrecht – sopraan, Imre Rolleman – fluit, Andrew Clark, orgel

Collegium Delft *Cantatedienst Leerdam*

06-12-2015 Leerdam, Grote Kerk (met Cantorij o.l.v. Janko Fraanje)

Collegium Delft *In de ban van de Messiah*

12-12-2015 Amsterdam, Noorderkerk (serie: Noorderkerkconcerten, met Vocaal ensemble Cocu o.l.v. Niek Idelenburg)

Concert *Midwinter Light – an English Christmas*

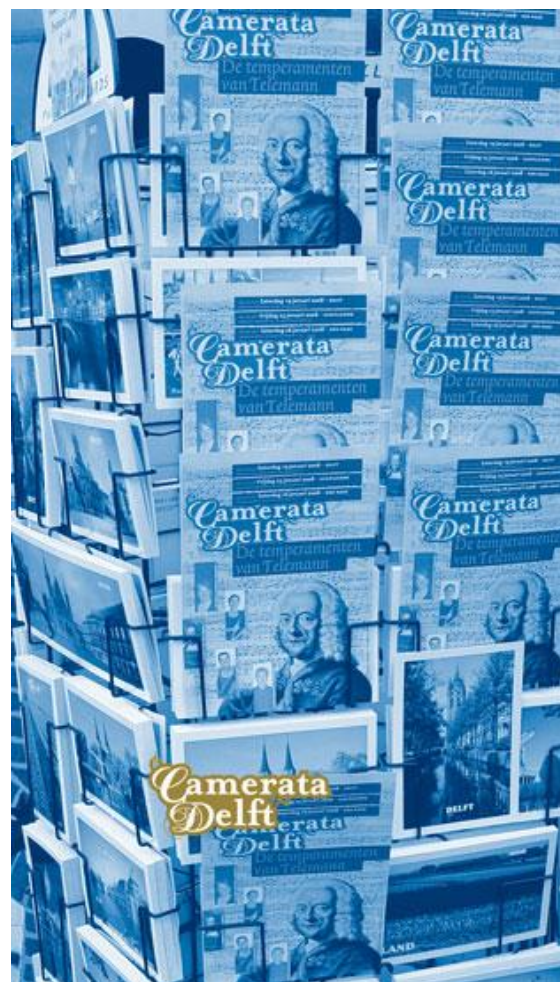
19-12-2015 Rotterdam, Hillegondakerk (serie: Concertstichting Hillegersberg)

20-12-2015 Wilhelminaoord, Koloniekkerkje (serie: Kolonieconcerten)

Concerten i.s.m. *ensemble Luci Serene*

Bezetting: Roosje Reumkens-Dillingh en Machteld van Delft – viool, Siebe Visser – altviool*, Lotte Beukman – cello, Imre Rolleman – fluit*, Valerie Colen – hobo*, Elly van Munster – theorb*, Andrew Clark – klavecimbel (*alleen in Rotterdam)

Solisten: Heleen Meijer – sopraan, Annette Stallinga – alt (*ensemble Luci Serene*), Adrian Fernandes – tenor, Floris Onstwedder – trompet



Toekomst

In 2016 zal *Camerata Delft* verder gaan op de ingeslagen weg. Daarbij blijft kwaliteitsverbetering en –handhaving een voortdurend aandachtspunt, evenals het werken aan naamsbekendheid en uitbreiding van het aantal activiteiten en het genereren van inkomsten om de activiteiten te kunnen voortzetten.

Geplande activiteiten 2016:

- Vriendenconcert met als solist jong talent Reinier Wink (cello) in februari;
- Familievoorstelling 'Zapp-Mattheus' met Amsterdams Bach Consort in Tivoli Vredenburg en De Doelen in maart (*Collegium Delft*);
- Meerdere projecten met Amsterdams Bach Consort en met Toonkunst Rotterdam (*Collegium Delft*);
- Enkele kamermuziek-uitkoopconcerten in Ruinen en Breda;
- Optreden tijdens Bachfestival Dordrecht in september (met Drechtsteden Bachkoor);
- Voortzetting project 'Dirk Scholl', Delftse componist: cd-opname, concerten, presentatie (juni '17);
- Zoeken naar nieuwe Delftse locatie voor eigen serie.

Aandachtspunten voor de komende jaren

- Voortdurende verhoging van het muzikale niveau, o.m. door coaching bij het ontwikkelen van eenheid in speelstijl, kennis van uitvoeringspraktijk van oude muziek, blijvende concentratie op expressie en presentatie;
- Uitbreiden van de concerten op barokinstrumentarium;
- Het zoeken naar sfeervolle locaties voor concerten, niet per definitie beperkt tot Delft en directe omgeving;
- Het genereren van optredens binnen festivals in de regio en daarbuiten;
- Het genereren van optredens in kamermuziekseries, mits locatie en doelgroep in het concept van het ensemble passen;
- Het blijven uitbreiden van activiteiten van *Collegium Delft* d.m.v. contacten met diverse (kamer)koren van goede muzikale kwaliteit;
- Het zoeken naar uitbreiding van het aantal fondsen en sponsors;
- Het zoeken naar andere mogelijkheden tot verwerving van inkomsten;
- Het vergroten van de naamsbekendheid;
- Het zoeken naar mogelijkheden voor publiekswerving en vergroten van de doelgroep;
- Het uitbreiden van het vriendenbestand.

Voorburg, mei 2016